





Районная детская общественная газета Издаётся при МБУДО «Центр внешкольной работы» под эгидой Управления образования администрации Кольчугинского района

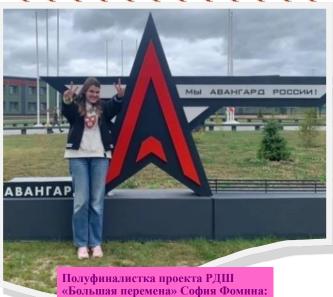




Читайте в номерен

- Начало нового учебного года в школах: новые традиции
- Яркие краски прошедшего лета: поездки во всероссийские центры,
- Победы в проектах и акциях РДШ: не бойтесь пробовать себя в разных делах, и успех к вам придёт!
- -Международный фестиваль детских команд КВН: было жарко, было ярко!
- Как живёте, «Дубки»?
- «Искатель», мы к тебе ещё вернёмся!
- Яркие лица нашего города: знакомьтесь!
- тесь!
 Кто украшал районный краеведческий фестиваль в городской библиотеке №1?
- Как отметили наши детские садики День работников дошкольного образования?
- Областная школа журналистики: учимся, творим, узнаём новое!





пробуйте, и у вас всё получится!



Новая школьная Традиция

С 1 сентября во всех школах России в силу вступили нововведения, связанные с поднятием государственного флага и исполнением гимна РФ. Наша школа не стала исключением.

Первая учебная неделя началась с церемонии поднятия флага, которая теперь должна стать школьной традицией. Мероприятие состоялось перед первым уроком, после чего всех учеников ждал классный час «Разговоры о важном», затрагивающий различные аспекты жизни.

Выносила и поднимала флаг знамённая группа, состоявшая из ребят, достигших определённых успехов в учёбе, творчестве, спорте. Этим ребятам мы желаем дальнейших успехов в личностном развитии и надеемся на продолжение новой школьной традиции!

С ДНЁМ ЗНАНК

Пресс-центр Бавленской школы





Желаем всем успешного начала!

1 СЕНТЯБРЯ в нашей школе состоялась торжественная линейка, посвящённая началу нового учебного года.

Линейка прошла на ура! Первоклассники сделали первые шаги в огромный мир знаний! Получили множество новых впечатлений.

Ребята читали стихи и принимали пожелания на отличную учёбу. После линейки школьники прошли в классные комнаты, где были проведены классные часы.

Мы вам желаем замечательных, познавательных, необычных уроков, и чтобы этот учебный год стал для вас интересным, весёлым и успешным.

Пресс-центр Бавленской школы











В добрый путь, школа семь!

1 сентября — День знаний! Праздник книг, цветов, друзей, улыбок, света! Двери нашей школы вновь распахнулись, чтобы дать старт новому учебному году!

Традиционно 1 сентября в нашей школе №7 проводится торжественная линейка, посвящённая Дню Знаний.

Все ребята, отдохнувшие и загорелые, снова собрались на школьном дворе. Они радовались встрече с одноклассниками, классными руководителями и любимыми учителями.

Нарядные ученики и ученицы с пёстрыми букетами цветов, учителя и родители заполнили школьный двор.

Звучала музыка, и все классы застыли на торжественной линейке под звуки гимна России.

В добрый путь, дорогие ученики!

Пресс-центр школы №7



«Разговоры о важном»

Всероссийский образовательный проект «Разговоры о важном» – это цикл внеурочных занятий.

Главными темами на них станут патриотизм, гражданское воспитание, историческое просвещение, нравственность, экология и взаимоотношения между людьми.

Классные часы этого проекта — это прекрасная возможность быть услышанными и обсудить действительно интересующие подростков темы.

Сегодня в нашей школе тоже состоялись встречи классных руководителей и учеников, где они обсудили планы на будущее, цели и мечты каждого.

Пресс-центр Бавленской школы





Долгожданный праздник для всех!

Вот и наступил долгожданный праздник!
День знаний – важное событие не только для учеников, но и для родите.

Сеголня 1 сентяб

учеников, но и для родителей, учителей.

Сегодня, 1 сентября, в нашей школе прошли три торжественные линейки: «Первый звонок» для 1-х и 11-х классов, а также для первой и второй смены.

Поднятие флага Российской Федерации стало новой традицией в нашей школе.

Все были рады увидеть друг друга после длительного отдыха.

С лиц ребят не сходили улыбки. Было видно, что все настроены и готовы учиться в новом учебном году!

Надеемся, что этот год будет активным и насыщенным! С праздником!

Пресс-центр



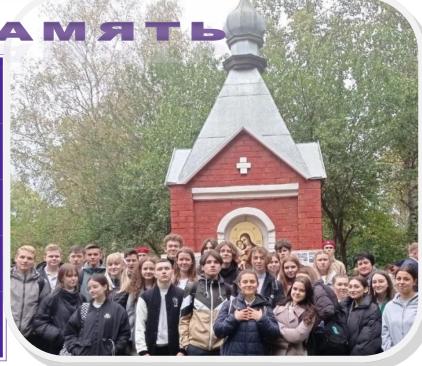
школы №1

Беслан, мы помним!

Ученики 10-го класса школы №5 2-го сентября побывали на митинге, приуроченном ко Дню солидарности в борьбе с терроризмом.

Мы помним очень хотим, чтобы ничего подобного не повторилось!

> Пресс-центр школы №5



Apkne

«Океан», мы к тебе ещё вернёмся!

Вот уже и пролетела половина сентября. А воспоминания о летних каникулах вновь и вновь напоминают о себе!

Много прекрасных воспоминаний у Максима Евсеева об отдыхе во Всероссийском лагере «Океан»! Дружина Океанская Эскадра, 4 экипаж, новые друзья со всей России, ежедневные интересные мероприятия!

А ещё – увлекательнейшие занятия по изучению физики моря! Мы с большим интересом слушаем рассказы Максима! И так хочется побывать в «Океане»!

K

0

Sol

G

В этом году Максим возглавил научное общество ребят в нашей школе. Сейчас они с ребятами приготовили интересные презентации и беседы о К.Э. Циолковском для классов школы.

Пресс-центр школы №4







Салют, «Большая перемена»! Молодец, София!

В акции РДШ «Большая перемена» приняла участие ученица 9-а класса школы №1 София Фомина. Ей удалось пройти до полуфинала.

Мы взяли у неё интервью.

- Как ты узнала о «Большой перемене» ?

- О большой перемене я узнала случайно... Я выбрала кейс «Твори» и создавала новую школьную форму. Когда я открыла кейс, то честно сказать, я была в полном шоке. Ведь помимо создания формы, надо было разработать бизнес-план проекта, полностью рассчитать, сколько потребуется рабочих рук и какой должен быть бюджет. К сожалению этого всего я не умею. Мне очень помог мой наставник моя мама. После отправки экспертам мы решили, что никакого полуфинала, а тем более финала мне не светит, и с этими мыслями забыли о нем. Спустя месяц узнаю проходной бал и... вижу себя в списках полуфиналистов... Радости не было предела.

- Чем вы занимались на «Большой перемене»?

- 28-го августа мы приехали в военно-патриотический лагерь «Авангард». 29 августа у нас проходили лекции, которые помогли мне решить кейс, а также состоялось открытие полуфинала. 30 числа было решение заданий кейса. К сожалению или к счастью, темой была экология. Первая часть мне не очень понравилась. У нас были очень строгие временные рамки на каждое из заданий. Вторая же часть, наоборот, была более креативной. Мы делали макеты зданий, придумывали легенды, посвящение в переменовца, а также нового «ВЖУХа». Вечером этого же дня у нас была лекция, которая очень сильно помогла защитить проект. Нам провёл лекцию российский журналист — Эрнест Мацкявичюс.

И вот день «Х»! 31-го августа в 10 утра у нас началась защита кейса. Это был один из самых волнительных дней. Как бы нас ни поддерживали, волнение было сильным. Спустя два часа мы вышли из аудитории... Всё прошло более чем удачно! У каждой команды было 15 минут, чтобы защитить свой проект перед экспертами. Думаете, это мало? Наша команда уложилась в 13 минут. После защиты нам вручили дипломы, подтверждающие, что мы участвовали в полуфинале Большой Перемены.

(Окончание на стр. 8)



Международный фестиваль:

«Мы начинаем КВН!»

Этим летом в городе Анапа проходил XI Международный фестиваль детских команд

фестивале приняло участие 130 команд из разных стран мира. 48 из них прошли во второй тур, и из этих талантливых счастливчиков-команд строгое

жюри выбрало только половину для участия в большом заключительном гала-концерте фестиваля.

Кольчугинская сборная команда юниор-лиги приняла участие в этом грандиозном мировом культурном событии. Мы задали вопросы участнице команды Александре Дубик об её впечатлениях о фестива-

НЫЙ

- Саша, как впечатления?

- Конечно, очень яркие. Всё понравилось! Атмосфера, такие талантливые ребята в командах! Они рассказали нам, что можно ещё придумать, мы увидели, что нам надо побольше движа, динамики в выступлениях.

С чего началось? Приехали, и что дальше?

- Мы приехали 12 сентября. День был лёгкий, регистрировались, знакомились с командами. На следующий день, 13 сентября, у нас уже начались репетиции, мы репетировали по 3, по 4 раза. Начинали после завтрака, потом отдыхали час, два, ходили на море, потом снова репетировали. На большой сцене, чтобы понять, какая будет сцена для нашего главного выступления, её масштаб. Нам поставили второй игровой день, 14 сентября. Мы, к сожалению, не прошли во второй

тур. Ведь играли 130 команд! А во второй тур прошли только 48 команд. И только половина этих команд прошла в большой финальный Галаконцерт!

- Поняли, чего вам не хватило в игре?

- В первый игровой день мы посмотрели первые четыре команды. Познакомились с командой девочек, они из Казахстана, посмотрели их игру, увидели, чего нам не хватает, начали дорабатывать. Да, не хватало динамики.

То есть надо быстро сменять действие на сцене?

- Нет, динамика в том, что надо отыгрывать текст, показывать то, что мы говорим на сцене.

- Какие-то особенно яркие команды вам запомнились?

«Золотой состав» из Москвы

Как вы сами сыграли?

- Команд очень много, основная масса их выступала примерно на одинаковом уровне, я удивляюсь, как жюри могло делать такой сложный выбор. Мы, конечно, не могли видеть выступления всех команд, это было просто нереально по времени. Но мы выступили неплохо, очень старались, не обошлось без каких-то маленьких ошибочек и недочётов, все волновались. Теперь видим, как с недочётами работать, есть к чему стремиться и что постигать!

Что пожелаете всем ребятам нашей газеты?

- Никогда не пасовать, даже если есть неудачи, а сложности во всех затеях и выступлениях воспринимать как вызов!

- Смелые вы, однако, ребята! На таком грандиозном фестивале заявлять о себе не побоялись! Спасибо, удачи всем вам!

Редакция газеты «Школолаз

Место добра, вдохновения и силы

Этим летом я побывала во Владимирском областном профильном лагере для одарённых старшеклассников «Искатель».

Там много талантливых, добрых и позитивных людей, которые вдохновляют тебя на что-то новое, великое.

Это место, где ты обретаешь душевное спокойствие и учишься любить.

Приезжайте «Искатель», ведь наш девиз «Гореть самим и зажигать других!».

80

Кира Степанова





- Самое главное – это не бояться показать себя, начать творить и воплощать свои мечты. Порой самые необычные и даже странные идеи бывают самыми лучшими!

(из поста интернет-сообщества в ВК школы №1)

Пресс-центр школы №1



Город в лицах



Катя Дробная – выпускница художественной школы ДШИ, ученица 10-а класса школы №4 ответила на 5 вопросов редакторов нашей газеты.

- Как ты начала рисовать?
- Это долгая история... Начала я рисовала ещё в детстве, но мне не нравился результат работы. Тогда я узнала о художественной школе, решила поступить туда, и наконец, научиться рисовать. Я никогда не жалела, что выбрала себе такое увлечение!
 - Какой художник тебя вдохновляет?
- Хм... Меня вдохновляют разные художники, но больше всего мне нравится творчество Архипа Куинджи. Он создавал настолько необычные картины, что они даже светились в темноте. Да-да! Именно он создал такую волшебную краску! Как этот первооткрыватель может не вдохновлять!
 - Как правильно пользоваться карандашами?
- Конечно, сначала их важно остро заточить, для этого я использую не просто точилку, а канцелярский нож. Также важен угол, под которым ты рисуешь. Например, угол 90° самый оптимальный вариант, но некоторые работы требуют особенного подхода, поэтому иногда приходится рисовать под другим углом.
 - Какая твоя самая сложная работа по технике исполнения?
- Мне всегда сложно работать акварелью. Здесь нет права на ошибку, ведь акварель быстро впитывается, и ты уже её никак не смоешь. Также возникают затруднения с выбором цветов для натуры, приходится их долго смешивать. К примеру, мою дипломную работу я выполняла 8 часов. Началось всё с долгих раздумий: «Что же мне нарисовать?». И тут меня осенило, что больше всего удовольствия я получаю, рисуя природу, ведь ей я и вдохновляюсь. Было решено рисовать пейзаж. Честно сказать, это была самая сложная работа! Я три раза поправляла

разные «косяки», у меня даже затекли ноги и руки, ведь я совсем не отвлекалась от картины. Зато сейчас я горжусь собой и проделанной работой!

- В каких художественных стилях ты бы хотела себя попробовать
- Хмм... Я бы хотела попробовать себя в абстракционизме. Разное сочетание фигур и цветов вот то, что мне очень интересно. На первый взгляд кажется, что такая работа не требует много усилий. Но это обман зрения, ведь художник очень старался гармонично расположить формы, чтобы нам было приятно смотреть.

Антон Жуков — участник вокального ансамбля ЦВР «Серпантин», ученик 8-а класса школы №5 ответил на 5 вопросов редакторов нашей газеты.

- Расскажи про ваш коллектив.
- Я являюсь частью самого дружного и сплоченного вокального ансамбля ЦВР «Серпантин». Да, в нашем коллективе всегда тёплая атмосфера, мы часто общаемся, поддерживаем друг друга, а самое главное растём, как артисты!
 - Как извлечь красивый звук?
- Чтобы извлечь красивый звук нужно приложить усилия, ведь необходимо следовать четким правилам. Сначала надо научиться правильно работать диафрагмой: набирать воздух в живот, не двигая грудной клеткой, плечи также должны всегда быть в покое и располагаться на одном уровне.
 - Какая твоя любимая распевка?
- У нас есть множество разных распевок и все они хороши посвоему. Мне нравится сочетание 5 слогов ми-мэ-ма-мо-му своей простотой произношения. Это упражнение хорошо настраивает голос и дыхание на работу.
 - Пение влияет на дикцию?
- Да! Наверняка вы замечали, что певцы также красиво читают стихи, умеют произносить скороговорки, да и просто замечательные ораторы. Дело в том, что мы умеем правильно расставлять паузы, контролировать дыхание, а наша речь всегда разборчива.
 - Трудно ли совмещать занятия вокалом, детский парламент «ЮК» и школу?
- Трудно, но это того стоит! Мне по душе открывать что-то новое, знакомиться с людьми, развиваться в разных сферах. Конечно, иногда выступления проходят в один день с контрольными, но я думаю, что всегда можно договориться. Главное желание!





Город в лицах

TOPOM B TINEAN



- Как управлять дыханием во время длительного забега?

- Хм... Перед стартом главное хорошо разогреться! Как это сделать? Всё просто! За пару минут до старта нужно начать увеличивать пульс и дыхание, чтобы выйти на старт уже разогретым. А во время забега нужно дышать носом и ртом, также стараться не топать лыжами по трассе.
 - У тебя есть дополнительные тренировки?
- Летом дополнительных тренировок практически нет. Зачастую у нас по две тренировки в день, поэтому сил уже не хватает. Но всё же я самостоятельно занимаю себя вечерними велопрогулками. Зимой мы проезжаем по лесу на большой скорости, так что времени полюбоваться природой нет... поэтому в выходные я катаюсь в своё удовольствие с семьёй.
 - Какие качества ты приобрёл, занимаясь биатлоном?
- Во-первых, я научился быстро принимать решения. Ведь на трассе может случиться всякое. Во-вторых, я научился быть хладнокровным и полностью концентрироваться на гонке. Например, во время стрельбы нужно забыть абсолютно всё, нужно понять, что в этот момент есть только ты и мишень.
 - Ты общаешься с биатлонистами помладше?
- Конечно, общаюсь. Несмотря на то, что биатлон это индивидуальный вид спорта, у нас дружная команда. Кстати, иногда на трассе мы их подгоняем, если нужно. Если честно, меня всегда поражал их настрой, ведь обычно дети только хотят играть, а спортсмены всегда настроены на тренировки. Думаю, что мы все друг друга мотивируем.
 - На какого биатлониста ты равняешься?
- Особого кумира у меня нет, но я слежу за многими биатлонистами, например, Йоханнес Тинес Бё. Это отличный норвежский биатлонист, который заслуживает уважения. Из наших соотечественников могу выделить Эдуарда Латыпова. Он отличный спортсмен, который всегда выручает сборную и уверенно отыгрывает позиции.



Анжелика Герасимова – танцор Образцовой студии эстрадного танца Dell'Arte ответила на 5 вопросов редакторов нашей газеты.

- Считается, что не все могут танцевать хип-хоп, почему?
- На самом деле хип-хоп действительно достаточно сложный и оригинальный вид танца. Он требует максимальной отдачи, прокачки движений, правильного дыхания и эмоций. Поэтому некоторых он пугает, но я не из тех людей, кто боится. Я всегда иду вперёд!
- Костюмы для выступлений в дерзком уличном стиле влияют на выбор твоей повседневной одежды?
- Хм... Танец очень сильно влияет на жизнь танцора, на его характер, манеру общения, жестикуляцию во время разговора, конечно, на стиль одежды тоже. Хип-хоп сыграл немаловажную роль в формировании моего стиля. Я предпочитаю комфортную мешковатую одежду, именно в таком образе я вижу себя, а это самое важное.
 - Какой хип-хоп исполнитель тебе нравиться больше всего?
- Очень трудный вопрос, так как мне нравиться многие исполнители. Вообще я меломан, но по секрету могу сказать, что больше предпочитаю k-pop.
 - Какое твоё самое любимое выступление?
- Мне очеень-очеень нравится танец под названием «Я подарю тебе новую жизнь». Сама задумка танца очень интересна! Заключается она в том, что две группы танцоров играют противопоставленные роли, которые в итоге создают гармонию. Концепцию мы передавали с помощью разных приёмов: музыки, костюмов, и конечно, движений. Этим выступлением мы хотели показать, что без зла не было бы добра, а без ненависти любви...
- Как получить больший результат от тренировок? Скажу так: на каждой тренировке нужно выкладываться по максимуму, как говорит наш хореограф Ольга Николаевна Никонорова: «Если на тренировке выложиться на 200%, то на выступлении будет 100%! Если вы хотите большего результата от тренировки, то надо правильно выполнять движения, добавлять силу, работать в полную ногу!» Главное на тренировках сохранять дыхание, а чтобы правильно дышать во время танца, мы занимаемся специальной дыхательной практикой.





Город в лицах

Даниил Виссарионов – баскетболист, атакующий-защитник, ученик 7-а класса школы №1 ответил на пять вопросов редакторов нашей газеты

- Как не бояться мяча?
- Ха-ха, на самом деле, такой страх присутствует всегда, и это нормально. А знаете, с чем это связано? Вы слишком много думаете, накручиваете себя, поэтому мой вам совет: просто попробуйте себя в игре, начните вести мяч, тогда о страхе вам просто некогда будет думать.
 - Расскажи о плюсах и минусах баскетбола.
- Мы с командой часто принимаем участие в соревнованиях, и это круго, ведь они проходят в разных городах! Ох, как мы много уже повидали! В свободное от соревнований время мы ездим в музеи и другие интересные места, это очень сближает команду! Самый главный плюс для меня это возможность поддерживать физическую форму, в целом мы занимаемся спортом. Мы учимся ставить цели и идти к ним, что очень важно в жизни! Сложно найти минусы в любимом занятии. Наверное, только нехватка времени для учёбы и других увлечений, но на самом деле, тот кто ищет всегда найдёт!
 - Думал ли ты когда-нибудь прекратить играть?
- Хах, на самом деле, это неожиданный вопрос. Да, думал. Тогда у меня ничего не получалось на тренировках. Настроение из-за этого было ужасным, и с каждым днём я отчаивался всё больше и больше... Но потом я понял, что переломные этапы проходят все! Просто в такие моменты нужно взять себя в руки и продолжить работать, поставив перед собой новые цели!
 - Сложно ли совмещать тренировки и учёбу?
- Раньше всегда было сложно, но сейчас у меня есть чёткий распорядок дня. Утром тренировка, днём школа, а вечером уроки, так каждый день. Да, может, это покажется скучным и однообразным, но когда ты болен баскетболом, то готов ради него на всё!
 - Расскажи про позицию атакующий-защитник.
- По названию можно понять, что моя задача нападать на противника и защищать кольцо. Больше мне нравится защищать, потому что на этой позиции ты управляешь игроком, направляешь его в нужное направление, которое положительно скажется на результате игры. Классно мешать противнику вести мяч к кольцу!

Степан Картавкин – финалист всероссийского конкурса «Большая перемена», ученик 7-б класса школы №1, ответил на 5 вопрос редакторов нашей газеты.

- Какой «вызов» ты выбрал и почему?
- Я выбрал вызов «Меняй мир вокруг!» На самом деле, все вызовы очень интересные! Но мой выбор был связан с дизайном, архитектурой и природой!
 - Кто поддерживал тебя и помогал в реализации проектов?
 - Поддерживали меня мои родители, а задумки были мои!
 - Расскажи о своей проектной работе.
- Моя проектная работа была о вертикальных садах «Зелёных стенах». Идея заключалась в улучшение вида современных городов и автодорог. Ух... каждый день ко мне в голову приходили новые мысли и идеи, мне очень понравилось жить в процессе постоянного мозгового штурма.
- Расскажи про этапы конкурса, какой путь нужно пройти, чтобы попасть в Артек и стать финалистом?
- Первый этап конкурса начался с видеовизитки. Далее меня ожидало множество заданий, тестов на логику, креативность, коммуникативность и альтруизм. За все эти задания, которые я проходил, начислялись баллы. После прохождения всех этапов я мог выбрать 1 из 12 вызовов. Узнав о том, что я прошёл финал, мне предстояло пройти собеседования с преподавателем проекта «Большая перемена». Кстати, хочу отметить, что все ребята, которые участвовали в конкурсе очень добрые и отзывчивые активисты.
 - Какие впечатления остались от Артека?
- В Артеке проходил финал конкурса, и конечно, там было очень круто! Море интересных мероприятий и эмоций, также туда приезжало очень много знаменитых личностей, встречи с которыми проходили просто замечательно. Но самое главное, что я смог приобрести множество знакомств, там я подружился с ребятами со всей страны и не только! Это было самое запоминающиеся лето в моей жизни, так как я провёл в Артеке пол-лета. Сначала я был на 7 смене в лагере Кипарисный, благодаря победе в другом конкурсе, а через три дня я приехал на 8-ю смену в лагерь Янтарный на финал.







краеведом Л.В. Козляковой совершили фольклорно-краеведческие экспедиции, создали фильм «Крылатые улицы» об истории первого микрорайона города Кольчугино, побывали в деревне Литвиново у старейшей жительницы Т.С. Беляковой, провели мероприятия об истории русского костюма, устройстве русской избы и многое другое. Ребята собрали богатый краеведческий материал, который представили в сети Интернет, в местных СМИ.

Итогом проекта «Традиции живая нить» стал фольклорно-краеведческий фестиваль, который с большим блеском и успехом прошёл 15 сентября в Центральной библиотеке, которая любезно открыла свои двери для гостей, помогая своим коллегам из библиотеки №1.

Фестиваль шёл с таким размахом и таким количеством участников, что ему было тесно и в Центральной библиотеке!

В фойе расположилась выставка декоративно-прикладного творчества, в которой блеснули талантами обучающиеся и педагоги Центра внешкольной работы, а также школы №5 (изделия работников библиотеки школы №5).

Выставка была настоящим праздником — столько всяких разнообразных техник и изделий было на ней представлено! Тут и мягкие игрушки, и лоскутная техника, и куклы из войлока, и вышивка, и изделия из дерева — всего не перечислить!

И вот с таким праздничным настроем гости и участники фестиваля вошли в читальный зал Центральной библиотеки.

Ведущие Р.Б. Борисова и Л.В. Козлякова, а также волонтёры объединения «Юные краеведы» Арсений Фёдоров и Арина Давидян открыли фестиваль.

(Окончание на стр.13)









Год культурного наследия народов России

(Начало на стр. 12)

И тут начался настоящий праздник, который устроили гостям детские творческие коллективы Дворца культуры и Центра внешкольной работы, а также воспитанники ДОУ №1. Ребята-детсадовцы показали сказку о кольчугинском самоваре, написанную детской писательницей из Санкт-Петербурга Татьяной Кирюшатовой. Сказка была богато инсценирована, украшена песнями и танцами, даже сам Самовар плясал вместе с бабушкой, дедушкой, внуком, внучкой и нарядными чашками! Такого наши гости, как они потом говорили, ещё нигде не видели!

Танцы, хороводы, народные песни и музыкальные произведения исполняли талантливые артисты объединений «Калейдоскоп», «Красота и грация», «Весёлые нотки», «Серпантин» из ЦВР, ансамбля «Фантазёры» из ДК, из Кольчугинской ДШИ. Каждый номер был исполнен настолько профессионально, с большой любовью, что сопровождался громом аплодисментов!

В финале мы подходили к зрителям, спрашивали, что запомнилось, и все в один голос благодарили участников за замечательные выступления.

Ребята с интересом и удивлением послушали сказку краеведа А. Комкова о том, как купец Кольчугин охотился на глухарей в здешних местах и основал здесь завод и город Кольчугино.

Ребята даже не знали, как красиво можно петь народные песни акапелла, без музыки, как звучит на аккордеоне живая народная мелодия!

Классный руководитель приглашённого 6-б класса школы №5 А.Ю. Горынина жалела только об одном — что мало зрителей вмещал читальный зал, а то бы гостей было ещё больше!

Заведующая Центральной библиотекой Т.А. Беляева сказала, что находится под большим впечатлением и надеется, что все гости наполнились гордостью за нашу Родину, «за наше творческое, фольклорное богатство». Она поблагодарила сотрудников библиотеки, волонтёровкраеведов школы №4, пожелала проекту продолжения!

Мы желаем городской библиотеке №1, а также всем участникам фестиваля успехов в деле ознакомления наших детей с культурой своего края, с его историей, с историей этой культуры!

Редакция газеты «Школолаз»



Спасибо за тепло и заботу!

Уважаемые работники и ветераны дошкольного образования!

От всей души поздравляем Вас с профессиональным праздником! Дата 27 сентября— выбрана не случайно. Именно в этот день в 1863 году в России открыли первый детский сал.

Дошкольный возраст – интересный и важный в жизни каждого ребёнка.

Именно в этот период формируются основные черты характера, творческие способности и интересы, а Вы, уважаемые воспитатели, всячески этому способствуете. Ежедневно Вы дарите добро, теплоту и заботу детям, а они Вам, в знак особой благодарности, искренние улыбки.

Уважаемые работники и ветераны дошкольного образования, спасибо Вам за профессионализм и любовь к работе. Желаем крепкого здоровья, благополучия и счастья Вам и Вашим близким.

С праздником!

С уважением, Администрация Кольчугинского района.



27 сентября в МБДОУ «Центр развития ребёнка — детский сад №1 «Радость» с самого утра царила праздничная и торжественная обстановка.

Воспитанники подготовительной группы с большой ответственностью и старанием подготовили праздничный концерт.

Дети порадовали гостей стихами, песнями и танцами. Концерт всем доставил заряд положительных эмоций.

А воспитанники группы «Смешарики» со своим педагогом Вероникой Владимировной удивительно трогательно поздравили всех сотрудников филиала.

Редакция газеты «Школолаз»









Всех работников детсада мы поздравить очень рады!

Дошколята детского сада №10 «Радуга» поздравляют всех воспитателей, младших воспитателей, поваров, медсестёр, музыкальных и физкультурных руководителей, логопедов и психологов — всех работников дошкольного образования с профессиональным праздником!



Всех работников детсада Мы поздравить очень рады И желаем вам успехов, Счастья, радости и смеха! Дошколят послушных самых Не капризных, не упрямых, Но весёлых, умных, славных! С праздником!

Не забыли поздравить никого!

С самого утра 27 сентября, в День работников дошкольного образования, дети несли цветы, звучали тёплые слова благодарности и поздравлений от родителей в адрес всех работников МБДОУ «Детский сад № 8».

Праздник начался с торжественных звуков фанфар, и весь коллектив детского сада поздравили воспитанники. Они не забыли никого, рассказывали стишки о любимых воспитателях и нянях, о заведующей, о поваре и медсестре и других работниках садика.

Дети, в качестве музыкального подарка, исполняли песни, задорные танцы и вручали каждому цветы.

Мероприятие прошло в теплой и праздничновесёлой атмосфере. Воспитанников детского сада попросили ответить на вопрос: «А какой он, наш детский садик?» И услышали вот такие ответы: «Он хороший, красивый, любимый, самый лучший!». Думается, это и есть настоящая оценка работы всех сотрудников!

Редакция газеты «Школолаз»



COTATIVE OTTRETHOTO MARWINGTO

Областная «Школа юного корреспондента»: знакомьтесь, её величество Журналистика!

В самом конце сентября мы встретились с юными журналистами всех территорий Владимирской области на областной «Школе юного корреспондента», которая работает при Владимирском институте развития образования им. Новиковой.

На первом занятии мы узнали для себя много нового, поближе познакомились с профессией журналиста, обсудили плюсы и минусы этой многогранной профессии.

Плюсы и минусы профессии обсуждали в форме этакого «бэттла», разделившись на две большие команды.

Теорию основных жанров в журналистике наш мудрый наставник и руководитель А.Ю. Петрова тоже начала объяснять с самого первого занятия: что такое новостная журналистика (когда новости подаются сразу), аналитическая журналистика (когда обзоры всяких мировых событий обсуждаются, оцениваются, комментируются); художественно-публицистическая журналистика (когда нужно поддержать, дать положительную оценку

или высмеять какие-то явления в обществе).

После всех обсуждений мы проверили свои способности на практике. Из нескольких слов и фактов конструировали новости, выбирая самое главное в подаче: что? Где? Когда?

Ну и ещё покреативили от души, когда две команды артистов-добровольцев изображали событие жестами и движениями, а всем ребятам надо было угадать и сообщить ту новость, которую изобразили.

Чего стоили новости, которые надо было изобразить! Одна — про открытие новой планеты, которую астрономы назвали «Планета Ангелов», а другая — про изобретение ткани-невидимки одним научно-исследовательским институтом...

Каждый из нас получил много новых эмоций и незабываемых впечатлений!

В конце занятия нам дали наше первое домашнее задание, которое каждый из нас постарается выполнить на отлично.

Виктория Коробейникова, Анфиса Наумова, Антон Жуков Фото авторов









НАГРАЖДАЕТСЯ

КОМАНДА ШКОЛЫ № 1

занявшая I место в районных соревнованиях

«Турслет - 2022»

среди школьников Кольчугинского района, посвященные

Всемирному Дню туризма

гиования II. В. Родис

Поздравляем победителей районного турслёта команду школы №1!

Адрес редакции: ул. Ленина, д.17. Тел. редакции: 4-18-66 Эл. адрес редакции<u>:</u> shkolo.laz@yandex.ru